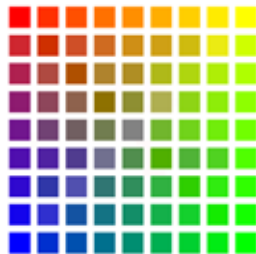


VI CONFERENZA NAZIONALE DEL COLORE

16 - 17 settembre 2010
www.grupodelcolore.it



Lecce
Sala Conferenze
Rettorato dell'Università del Salento
Piazza Tancredi, 7

Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico e/o professionale. La conferenza sarà introdotta, nella prima mattina, da alcuni tutorial relativi a diversi temi di interesse. I lavori proseguiranno poi con l'esposizione dei contributi accettati.

Temi di interesse della conferenza

1. La natura fisica e psicologica del colore. I meccanismi della visione nei loro aspetti fenomenologici e teorici. L'insegnamento del colore. La storia della scienza e della pratica del colore.
2. Ruolo del colore nella progettazione: design, arte e valorizzazione dei beni culturali, identità territoriali, comunicazione, grafica, moda, cultura, edilizia, architettura, arredo, ambiente, cosmesi.
3. Il colore nel settore dei beni culturali: conservazione, restauro, archeometria, illuminazione.
4. Meccanismi e fisiologia della visione del colore. Deficienze e anomalie, aspetti clinici e biologici. Illusioni e memoria del colore.
5. Colorimetria, fotometria, atlanti dei colori. Il colore in relazione a illuminazione, metamerismo, adattamento, costanza cromatica, apparenza del colore.
6. Il colore digitale. Riproduzione del colore. Gestione del colore in: elaborazione delle immagini, visione artificiale, grafica, produzione video, fotografia e stampa.

Comitato organizzatore

Emila D'Anna
Maria Luisa De Giorgi
Andrea Della Patria
Maurizio Rossi

Comitato scientifico

Tiziano Agostini | Università degli Studi di Trieste
Salvatore Asselta | Flint Group Italia SpA
Mauro Boscarol | Libero professionista
Aldo Bottoli | Osservatorio Colore
Manlio Brusatin | Università di Sassari
Emilia D'Anna | Università degli Studi del Salento
Osvaldo Da Pos | Università degli Studi di Padova
Maria Luisa De Giorgi | Università degli Studi del Salento
Andrea Della Patria | INOA-CNR
Patrizia Falzone | Università degli Studi di Genova
Alessandra Galmonte | Università degli Studi di Verona
Paolo Giandebiaggi | Università degli Studi di Parma
Anna M. Gueli | Università degli Studi di Catania
Nicola Ludwig | Università degli Studi di Milano
Lia Luzzatto | Color and colors
Claudio Oleari | Università degli Studi di Parma
Ferruccio Petrucci | UniFE/INFN FE
Marcello Picollo | IFAC-CNR
Angela Piegari | ENEA
Renata Pompas | AFOL-Moda Milano
Alessandro Rizzi | Università degli Studi di Milano
Maurizio Rossi | Politecnico di Milano
Raimondo Schettini | Università degli Studi di Milano Bicocca
Alberto Seassarò | Politecnico di Milano
Orsola Silvestrini | Università degli Studi di Padova

Con il patrocinio di



Con la sponsorizzazione di



Iscrizione

Il modulo per l'iscrizione al convegno è scaricabile on-line dal sito internet www.grupodelcolore.it nella sezione *Call for papers 2010*.

Quota di iscrizione

Quota intera | 110 € comprensiva di iscrizione annuale alla SIOF
Quota ridotta | 70 € comprensiva di iscrizione annuale alla SIOF, per studenti e dottorandi che dovranno presentare, in sede congressuale, la certificazione attestante l'iscrizione o l'attestato di frequentazione all'a.a. 2009/2010.

Segreteria organizzativa locale

Maria Luisa De Giorgi
Tel./fax: +39 0832 297499
maria.luisa.degiorgi@le.infn.it

Modalità di pagamento

La quota di iscrizione può essere versata tramite bonifico bancario intestato a:
Dipartimento di Fisica - Università del Salento
Via per Arnesano, 73100 Lecce
Causale: Iscrizione 6 Conferenza Nazionale del Colore
IBAN: IT 76M 01030 16002 000060648789

La copia del bonifico effettuato deve essere allegata al modulo di iscrizione e inviata a mezzo fax al numero: +39 0832 297499 oppure 178 2221350 all'attenzione di: Maria Luisa De Giorgi.

Il pagamento della quota di iscrizione in sede congressuale può essere effettuata tramite contanti.

Come arrivare

In aereo

Aeroporto più vicino: Brindisi.
Un servizio navetta collega Brindisi a Lecce, gli orari possono essere consultati visitando il sito internet: www.aeroportidipuglia.it
Sul posto è possibile, inoltre, avvalersi del servizio taxi ad un costo di circa 100 €.

In treno

Stazione ferroviaria di Lecce sita in Piazzale Oronzo Massari (a meno di un chilometro dalla *Sala Conferenze* del Rettorato).
Per gli orari dei treni si consiglia di consultare il sito internet di Trenitalia.

Accommodation

Di seguito alcuni Hotel a cui poter fare riferimento.
All'atto delle prenotazioni è necessario fare riferimento all'Evento.

Grand'Hotel Tiziano**** | Lecce, Viale Porta d'Europa | +39 0832 272111
www.grandhoteltiziano.it | Singola 70 € - Doppia 105 €

Hotel Delle Palme**** | Lecce, Via Leuca 90 | +39 0832 347171
www.hoteldellepalmelecce.it | Singola 65 € - Doppia 90 €

Hotel Patria**** | Lecce, Piazzetta Riccardi 13 | +39 0832 245111
www.patriapalacelecce.com | Singola 99 € - Doppia 155 €

Hotel Zenit**** | Lecce, Via Adriatica | +39 0832 493421 / 493433
www.paginegialle.it/hotelzenit | Singola 55 € - Doppia 80 €

Hotel President**** | Lecce, Via Salandra 6 | +39 0832 456111
www.hotelpresidentlecce.it | Singola 65 € - Doppia 90 €

Hotel Cappello** | Lecce, Via Monte Grappa 4 | +39 0832 301535
www.hotelcappello.it | Singola 46 € - Doppia 65 €

Hotel Cristal**** | Lecce, Via Marinosci 16 | +39 0832 372314
www.hotelcristal.it | Singola 67 € - Doppia 88 €

Hotel Risorgimento**** | Lecce, Via Augusto Imperatore 19
+39 0832 246311 | www.vestashotels.it | Singola 135 € - Doppia 185 €

Eos Hotel*S** | Lecce, Viale Alfieri, 11 | +39 0832 230030
www.vestashotels.it | Singola 75 € - Doppia 105 €

Santa Chiara Hotel**** | Lecce, Via Degli Ammirati | +39 0832 304998
www.santachiaralecce.it | Doppia uso singola 80-90 € - Doppia 140 €

PROGRAMMA

16 | 09 | 2010 Mattina

08:30 **Registrazione**

SALA Conferenze

09:15 **Apertura lavori | Saluti iniziali**

09:30 **Invited Talk | Chair:** Maria Luisa De Giorgi, Maurizio Rossi
M. Elias, *Université Pierre et Marie Curie (Paris VI)*
"Physics, colour and art: a fruitful marriage"

Tutorial Didattici

10:30 S.Omarini, *CNR-INO*, "Colori e pigmenti del mondo antico"

11:15 **Break**

11:45 C.Oleari, *Università degli Studi di Parma*

"Luce, colore, apparenza, verosimiglianza e scienza"

12:30 M.Boscarol, *Colore Digitale Blog*
"Ricostruzione del colore nello sviluppo di immagini Raw"

13:15 **Discussione**

13:30 **Pausa Pranzo**

16 | 09 | 2010 Pomeriggio

SALA Conferenze | Architettura e Progettazione

Chair: A.Della Patria, R.Pompas

14:30 G.Amoroso C.Bartolomi
Colore ed identità nel recupero dei centri storici

14:45 G.Mele
Il disegno del colore in Leon Battista Alberti e la facciata di Santa Maria Novella a Firenze

15:00 S.Bortolotto M.Ceconello, M.Bertoldi, M.Marletti, S.Puglisi
"Progetto del Colore" e riqualificazione urbana del centro storico di Lomello (PV)

15:15 V.Syriopoulou
Ruolo del colore nella progettazione degli ambienti

15:30 **Discussione**

15:45 **Break**

16:15 A.Rogora
I colori della trasparenza: importanza e valore del colore nel design e nell'architettura finlandese

16:30 P.Marcaccio, P.Taddei, P.Capparucci
Terre riemerse: il colore come sostanza.

16:45 M.Brusatin
Il lavoro dell'Accademia di Belle Arti di Macerata

17:00 M.Bisson, D.Calabi
Il colore: componente sintomatica e simbolica della trasformazione urbana moderna. Dal tangibile all'immaterialità dell'immagine

17:15 **Discussione**

SALA Grottesca | Percezione e psicologia

Chair: O.Da Pos, C.Oleari

14:30 O.Da Pos, P.Fiorentin, A.Maistrello, E.Pedrotti, A.Scroccaro
Quality of the light sources and colour constancy

14:45 V.Bandiera, A.Rizzi
Apparenza cromatica e color naming

15:00 G.Bertagna, A.Bottoli
Textures-Textures: il fascino delle tessiture apparenti

15:15 F.Gugliermetti, F.Bisegna, M.Barbalace
Luce "calda" e luce "fredda": influenza delle componenti spettrali rossa e blu sul sistema circadiano e sulla psiche umani

15:30 **Discussione**

15:45 **Break**

16:15 C.Bonanomi, M.Gusmini, P.Carboni, A.Rizzi, D.Gadia, D.Marini
Un esperimento per la quantificazione dell'apparenza di luminosità in contesti ad alta dinamica

16:30 C.Calabrese, A.Farini, M.Vio
Luce blu: conseguenze per la produttività ed il benessere dell'individuo

16:45 M.Neiva
ColorADD . Color identification system for colorblind people

17:00 S.Rasheed, C.Bonanomi, D.Gadia, A.Rizzi, D.Marini
EEG Spectral Analysis of Visual Evoked Potential Produced by RGB Color Stimuli

17:15 **Discussione**

SALA Conferenze

17:30 **Riunione del Gruppo del Colore**

19:00 **Cocktail di inaugurazione della sede dell'U.O.S. di Lecce del CNR-INO ad Arnesano (LE)**

17 | 09 | 2010 Mattina

SALA Conferenze | Misura del colore e applicazioni

Chair: M.Piccolo, A.Rizzi

09:00 M.Gargano, N.Ludwig, D.Pandini, E.Varoni, R.Franchini, V.Federighi, A.Sardella, A.Carrassi, G.Lodi, M.Iriti

Analisi spettrofotometrica del colore delle mucose orali: studio pilota in vivo

09:15 A.Gueli, S.Dubernet, G.Burratato, R.Chapoulie, G.M.Ristuccia, I.Sachet, G.Stella, S.O.Troja, A.R.Zuccarello

Analysis of coloured beads from Petra (Jordan)

09:30 S.Acquaviva, E.D'Anna, M.L.De Giorgi, A.Della Patria, M.Fantuzzi
Stabilità di coloranti vegetali su tessuti

09:45 S.Faragò, A.Volpe, P.Rosa

Cuticole iridescenti: studio sugli Hymenoptera, Chrysididae

10:00 A.Della Patria, C.Distante, P.Carcagni, P.Quattromini, V.D'Addario, E.Cicinelli

An investigation into the ability of colorimetry to discriminate between gynecologic tissues

10:15 M.Piccolo, C.Cucci, S.Bracci, D.Magrini

Misure di colore con strumentazione portatile a fibre ottiche: studio di alcune variabili

10:30 **Discussione**

10:45 **Break**

11:15 M.Pisani, M.Zucco, P.Bianco

Un dispositivo di imaging iperspettrale per la misura del colore

11:30 D.Pandini, N.Ludwig, M.Gargano

Studio comparativo nella misura del colore tra sonde periferiche a geometria 45°x45° e sfera integratrice

11:45 F.Musante, M.Rossi, R.Marino

Colorimetria Image Based per la valutazione del campo luminoso cromatico emesso da proiettori a LED

12:00 M.F.Alberghina, M.Brai, L.Pellegrino, F.Prestileo, S.Schiavone, L.Tranchina

Analisi statistica tramite PCA su dati colorimetrici di tessere musive pavimentali

12:15 **Discussione**

12:30 **Pausa Pranzo**

SALA Grottesca | Comunicazione del colore, design e progettazione

Chair: A.Bottoli, L.Luzzatto

09:00 V.Vezzani

Colore, complessità e cultura del progetto

09:15 A.Seassaro, A.Siniscalco, P.Tinelli, C.Conio

Le forme della Luce: didattica del progetto con sorgenti colorate al neon

09:30 P.Visconti

Chromosustainability. Colore come occasione per la definizione di un nuovo modello progettuale

09:45 L.Luzzatto, R.Pompas

Il blu è verde?

10:00 L.Luzzatto

Tendenze cromatiche nel web

10:15 M.L.Falciديو

Il colore come stereotipo figurativo: icona o simbolo?

10:30 **Discussione**

10:45 **Break**

11:15 R.Pompas

Il colore nel progetto della superficie: un'esperienza didattica

11:30 R.Trocchianesi
Identità cromatiche e brand territoriali. Strategie e strumenti di valorizzazione design oriented

11:45 M.Borsotti

Il colore allestito. Alcune verifiche paradigmatiche

12:00 E.Lorena

Colori materiali e finiture: soggetti di progettazione

12:15 X.Liu

Color in environment representation

12:30 F.Valan

Evoluzione del colore nell' Industrial Design dagli anni '50 a oggi

12:45 **Discussione**

13:00 **Pausa Pranzo**

17 | 09 | 2010 Pomeriggio

SALA Conferenze | Arte, restauro e conservazione

Chair: E.D'Anna, S.Omarini

14:30 D.Torcellini
Il secondo dopoguerra tutto a colori? La riproduzione dell'arte tra entusiasmi ed incertezze

14:45 F.Gugliermetti, F.Bisegna, L.Monti
La carta d'identità dei materiali antichi: firma spettrale, colore e analisi termica. Uno strumento per il monitoraggio e la conservazione dei beni archeologici

15:00 L.Fellin, E.Pedrotti, E.Penzo, M.Vio

Prove di luce: illuminazione delle variazioni sul tema in Caravaggio

15:15 A.Gueli, A.Lo Faro, A.Moschella, G.Stella

Un approccio multidisciplinare per la caratterizzazione del colore: un'applicazione sugli intonaci del centro storico di Catania

15:30 S.Rinaldi, C.Falcucci

Classificazione di una collezione di pigmenti del primo Novecento

15:45 **Discussione**

16:00 **Break**

16:30 M.Rossi, E.Alberti, D.Bontempi

Colori dissepoliti: tracce, indizi e rilievi per la ricostruzione del colore nell'Ottagono monumentale del Cimitero della Villetta a Parma

16:45 E.Pedrotti, P.Fiorentin

Illuminazione dei beni culturali tra resa cromatica e prevenzione del fotodegrado

17:00 G.M.Costantini, C.Fiori

La ICS (Indagine Critico-Stratigrafica) per la scelta dei trattamenti cromatici nel restauro delle superfici architettoniche: il caso di SS. Giuseppe e Ignazio in Bologna

17:15 A.Mazzanti

Il colore per il Simbolismo italiano: i meccanismi della visione

17:30 **Discussione**

SALA Grottesca | Digital imaging e strumentazione

Chair: M.Boscarol

14:30 G.Trumpy, M.Selva, M.Poggesi, L.Stefani

Caratterizzazione di un dispositivo di acquisizione mediante ricerca diretta dei colori target sulla stessa immagine ripresa

14:45 S.Bianco, G.Ciocca, S.Corchs, C.Cusano, F.Gasparini, F.Marini, R.Schettini

Content Aware Color Image Processing in Digital Photography

15:00 S.Bianco, C.Cusano

Color target localization using local descriptors

15:15 D.Gadia, D.Villa, C.Bonanomi, A.Rizzi, D.Marini

Correzione locale del colore in immagini stereo

15:30 C.Oleari

Electronic Image Color Conversion between Different Illuminants by Perfect Color-Concancy Actuation in a Color-Vision Model based on the OSA-UCS System

15:45 A.Piegari, A.Sytchkova, A.Della Patria, F.Fermi, C.Oleari

Spectrophotometric camera with spatial filtering of visible light for imaging

16:00 **Discussione**

16:15 **Break**

17:45 **Chiusura dei lavori**



VI CONFERENZA NAZIONALE DEL COLORE

16 - 17 settembre 2010

www.gruppodelcolore.it

Come arrivare

In aereo

Aeroporto più vicino: Brindisi.
Un servizio navetta collega Brindisi a Lecce, gli orari possono essere consultati visitando il sito internet: www.aeroportidipuglia.it
Sul posto è possibile, inoltre, avvalersi del servizio taxi ad un costo di circa 100 €.

In treno

Stazione ferroviaria di Lecce sita in Piazzale Oronzo Massari (a meno di un chilometro dalla *Sala Conferenze* del Rettorato).
Per gli orari dei treni si consiglia di consultare il sito internet di Trenitalia.

Accommodation

Di seguito alcuni Hotel a cui poter fare riferimento.
All'atto delle prenotazioni è necessario fare riferimento all'Evento.

- Grand'Hotel Tiziano****** | Lecce, Viale Porta d'Europa | +39 0832 272111
www.grandhoteltiziano.it | Singola 70 € - Doppia 105 €
- Hotel Delle Palme****** | Lecce, Via Leuca 90 | +39 0832 347171
www.hoteldellepalmelecce.it | Singola 65 € - Doppia 90 €
- Hotel Patria******* | Lecce, Piazzetta Riccardi 13 | +39 0832 245111
www.patriapalacelecce.com | Singola 99 € - Doppia 155 €
- Hotel Zenit****** | Lecce, Via Adriatica | +39 0832 493421 / 493433
www.paginegialle.it/hotelzenit | Singola 55 € - Doppia 80 €
- Hotel President****** | Lecce, Via Salandra 6 | +39 0832 456111
www.hotelpresidentlecce.it | Singola 65 € - Doppia 90 €
- Hotel Cappello**** | Lecce, Via Monte Grappa 4 | +39 0832 301535
www.hotelcappello.it | Singola 46 € - Doppia 65 €
- Hotel Cristal****** | Lecce, Via Marinosci 16 | +39 0832 372314
www.hotelcristal.it | Singola 67 € - Doppia 88 €
- Hotel Risorgimento******* | Lecce, Via Augusto Imperatore 19
+39 0832 246311 | www.vestashotels.it | Singola 135 € - Doppia 185 €
- Eos Hotel***S** | Lecce, Viale Alfieri, 11 | +39 0832 230030
www.vestashotels.it | Singola 75 € - Doppia 105 €
- Santa Chiara Hotel****** | Lecce, Via Degli Ammirati | +39 0832 304998
www.santachiaralecce.it | Doppia uso singola 80-90 € - Doppia 140 €



GDC | Gruppo del Colore
www.gruppodelcolore.it
gruppodelcolore@gmail.com